

Wow!  
Wie geht das denn?



## iPhone Kamera » Bedienelemente

Mit Ihrer iPhone-Kamera machen Sie ganz hervorragende Fotos:

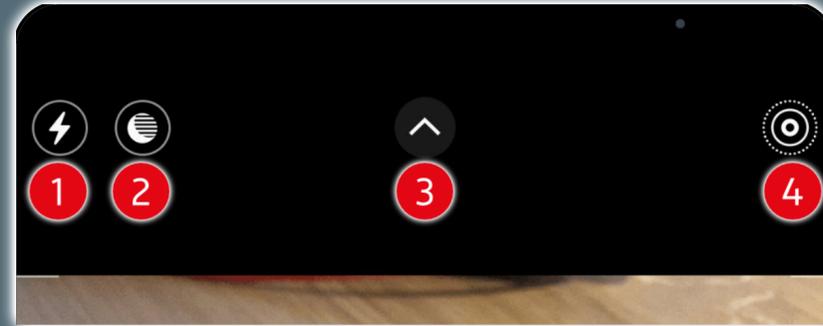
- Schnappschüsse
- Porträts
- Panorama
- Videos
- Selfies

und noch viele andere.

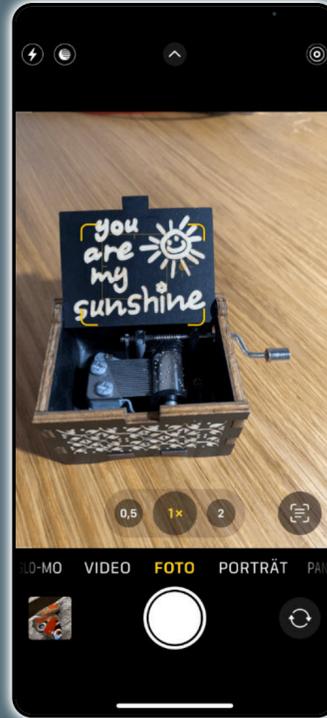
Damit Sie all diese Möglichkeiten auch nutzen können, finden Sie hier eine Übersicht der Bedienelemente.



# Bedienelemente Überblick



- 1 Blitz
- 2 Nachtmodus
- 3 Einstellungen öffnen
- 4 Live Fotos



- 5 Zoom = Vergrößerung
- 6 Anzeige für eine aktive Automatik
- 7 Modus
- 8 Mini-Vorschau des letzten Fotos  
+ Mit einem Tipp zur Fotos-App
- 9 Auslöser
- 10 Umschalter Front <> Rückkamera

## Worum geht's hier?

### Vergrößerung (= Zoom)

Je nach Ausstattung Ihre Handys, haben Sie verschiedene Stufen zur Auswahl. Hier: 0,5 – 1 – 2

Gut zu wissen:

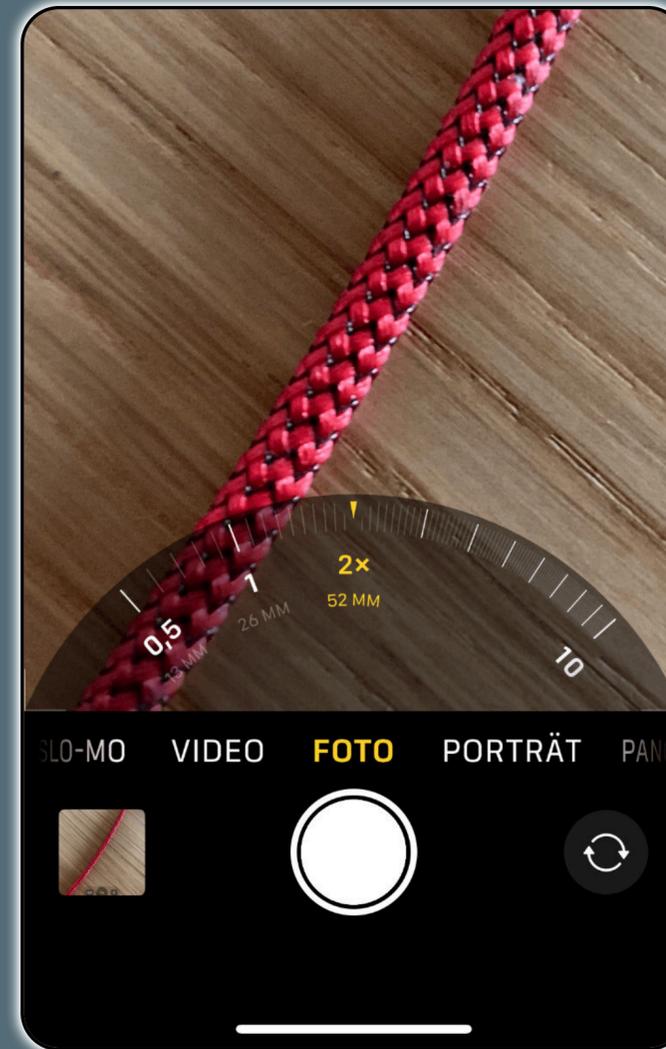
Oft haben Sie mehr Vergrößerungen zur Auswahl, als mit den Linsen eigentlich möglich ist. Diese Varianten werden per Software erzeugt.

Tipp:

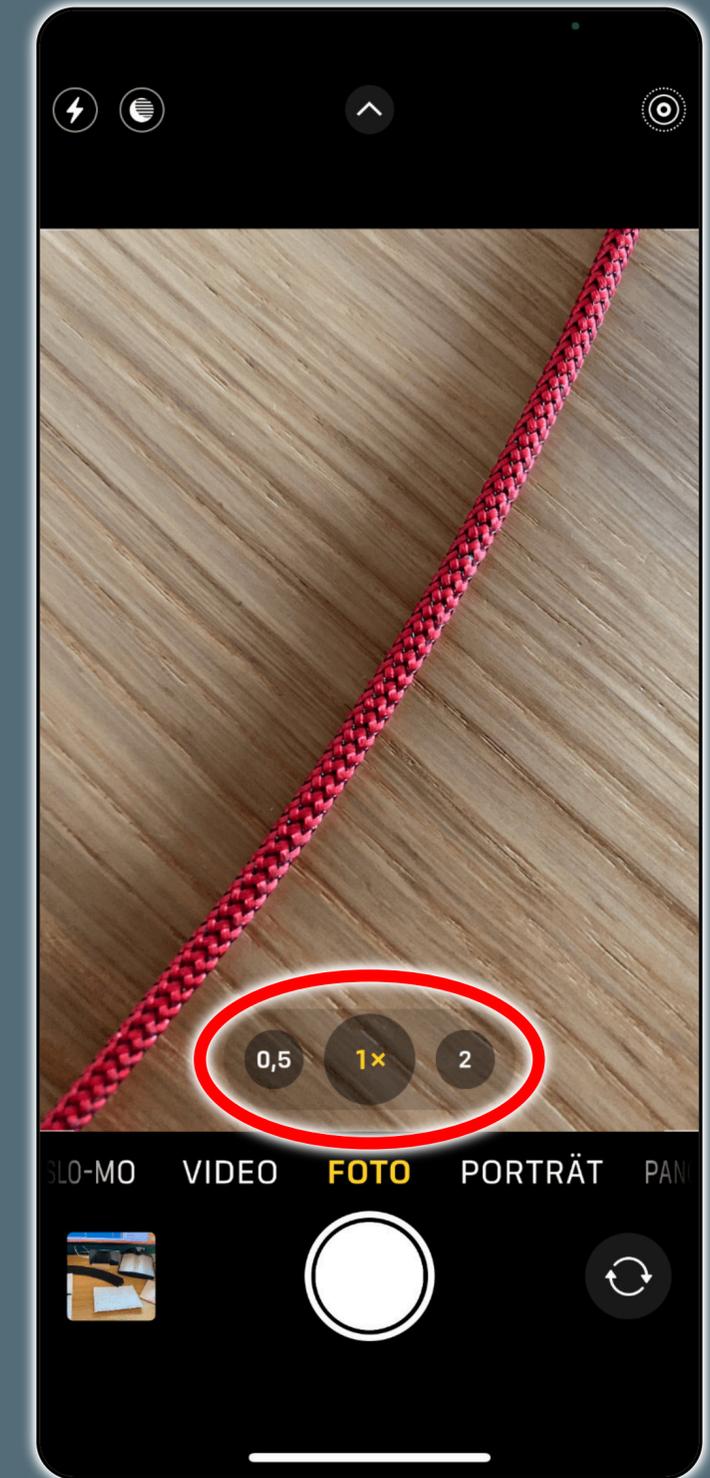
Vergrößerungen sollten Sie besser nachträglich machen. Warum? Weil der Fokus bei der Aufnahme ohne künstliche Vergrößerung besser funktioniert.

## Zoom Extra

Legen Sie Ihren Finger auf die Auswahl der Vergrößerungen, um eine variable Einstellung vorzunehmen.



## Was kann ich einstellen?



## Worum geht's hier?

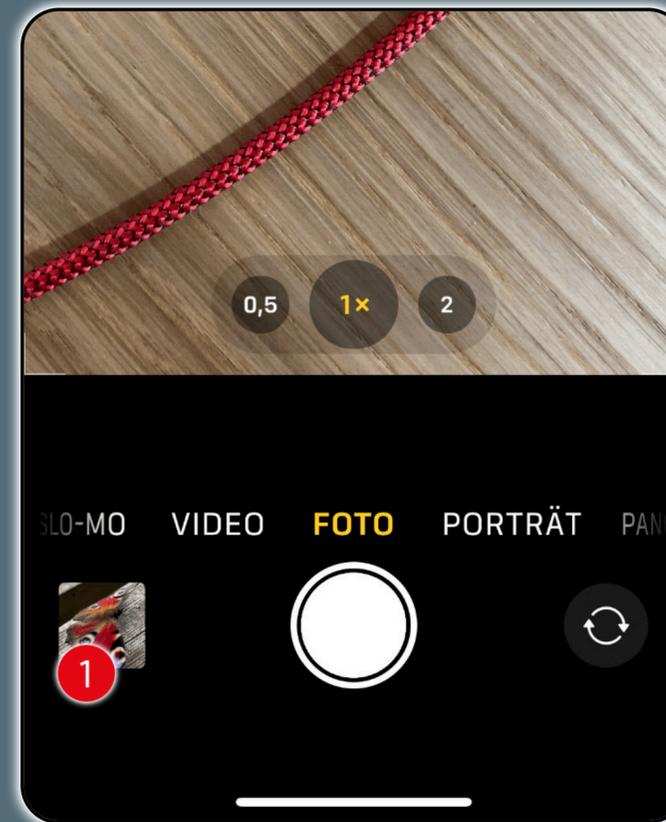
### Von der Kamera zur Galerie

Links neben dem Auslöser sehen Sie eine kleine Vorschau des zuletzt gemachten Fotos **1**.

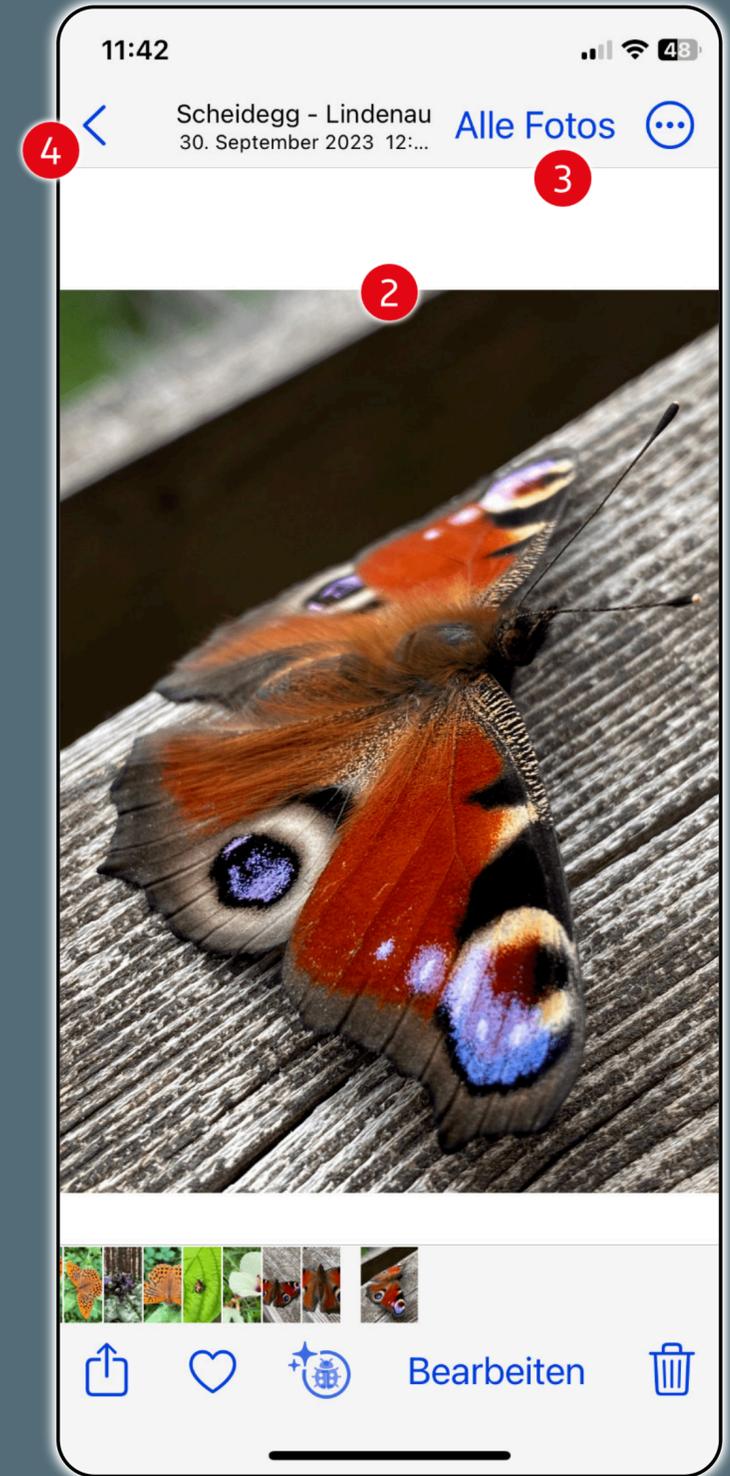
Tippen Sie darauf, öffnet sich die Galerie mit aktuellen Bildern **2**. Die komplette Ansicht öffnet sich, wenn Sie auf „Alle Fotos“ **3** tippen.

## Wo finde ich das?

Zurück zur Kamera kommen Sie durch Tippen auf den Pfeil links oben **4**.



## Ansicht Galerie



## Worum geht's hier?

### Modus auswählen

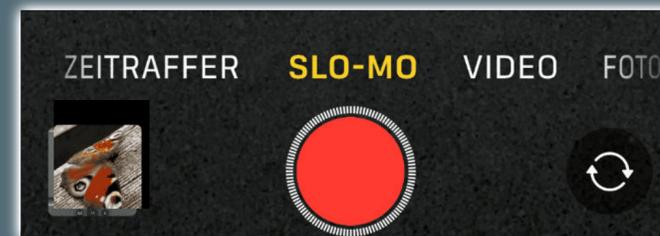
Die Art der Aufnahme können Sie auf zwei Wegen auswählen:

- Direkt in der Auswahl
- Wischen auf dem Bildschirm nach L/R



## Ansichten

Das Symbol des Auslösers und auch die Einstellungen passen sich dem jeweiligen Modus an.



## Ansichten



## Worum geht's hier?

### Der Auslöser

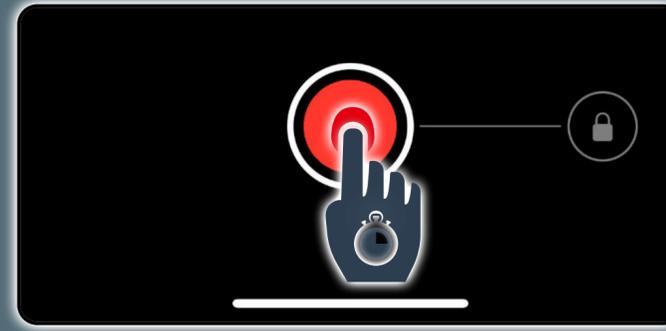
Ein Tipp darauf, und schon ist das Foto im Kasten.

Aber der Auslöser kann noch mehr:

- Video aufnehmen im Foto-Modus  
Legen Sie dafür Ihren Finger länger auf den Auslöser.

Solange Sie Ihren Finger am Bildschirm lassen, wird das Video aufgezeichnet.

## Wo finde ich das?

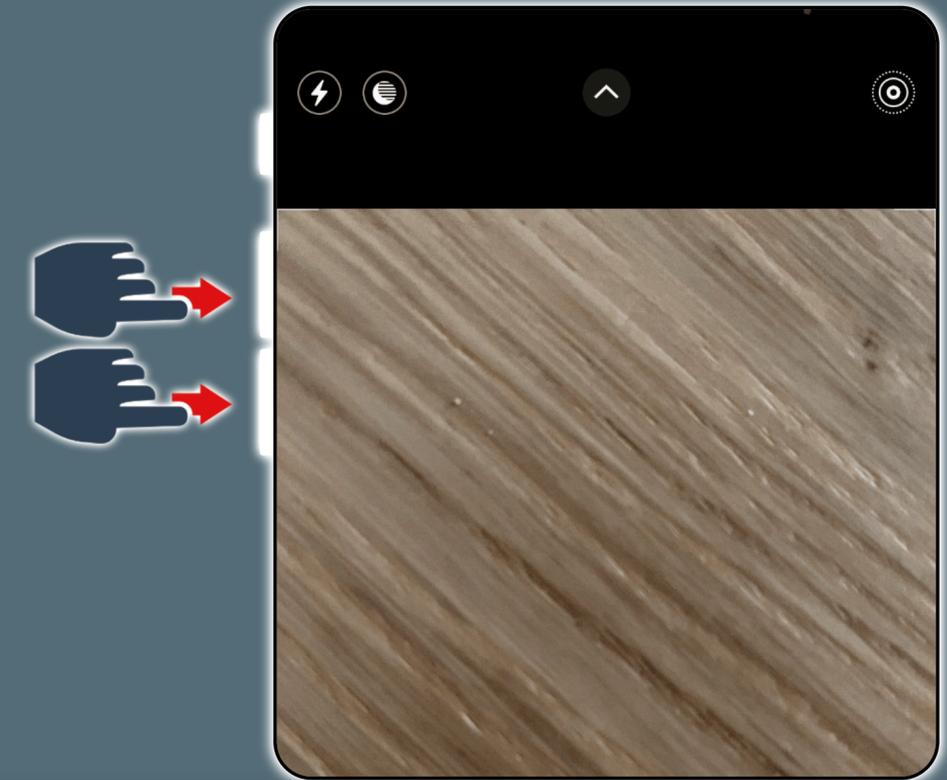


## Auslöser mit lauter/leiser

Tipp: Der Auslöser funktioniert auch mit den Leiser/Lauter-Tasten.

Drücken = Foto

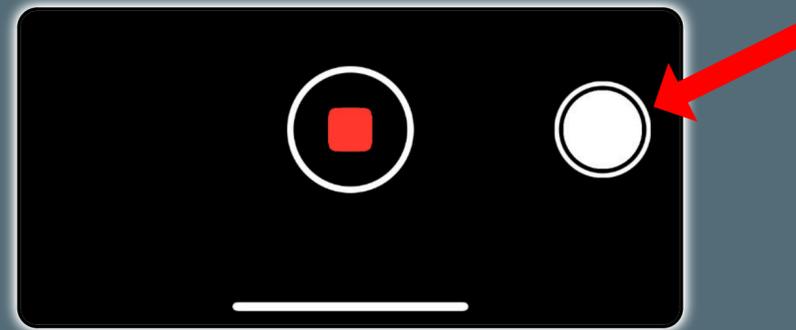
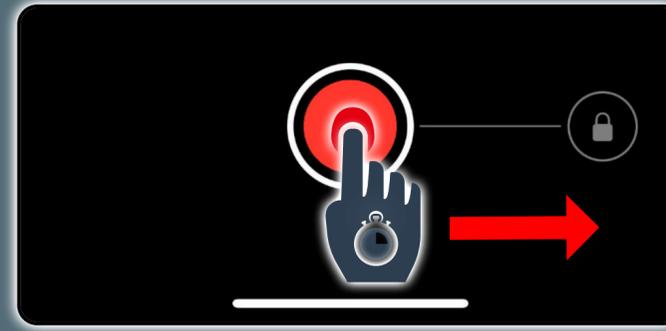
Drücken & Halten = Video



## Quick-Video

Nutzen Sie im Foto-Modus den Auslöser, um direkt ein Video aufzunehmen, gibt es noch eine Besonderheiten:

Schieben Sie den Auslöser nach rechts, können Sie den Finger vom Bildschirm nehmen – die Aufnahme läuft weiter und muss per Hand beendet werden.



Tipp: Während das Video läuft, können Sie über den kleinen Auslöser zusätzlich einzelne Fotos machen.

## Worum geht's hier?

### Video aufnehmen

Nach dem Umschalten auf den Video-Modus, erhalten Sie am oberen Rand eine neue Auswahl:

① Blitzlicht Auto/Aus

② Auflösung

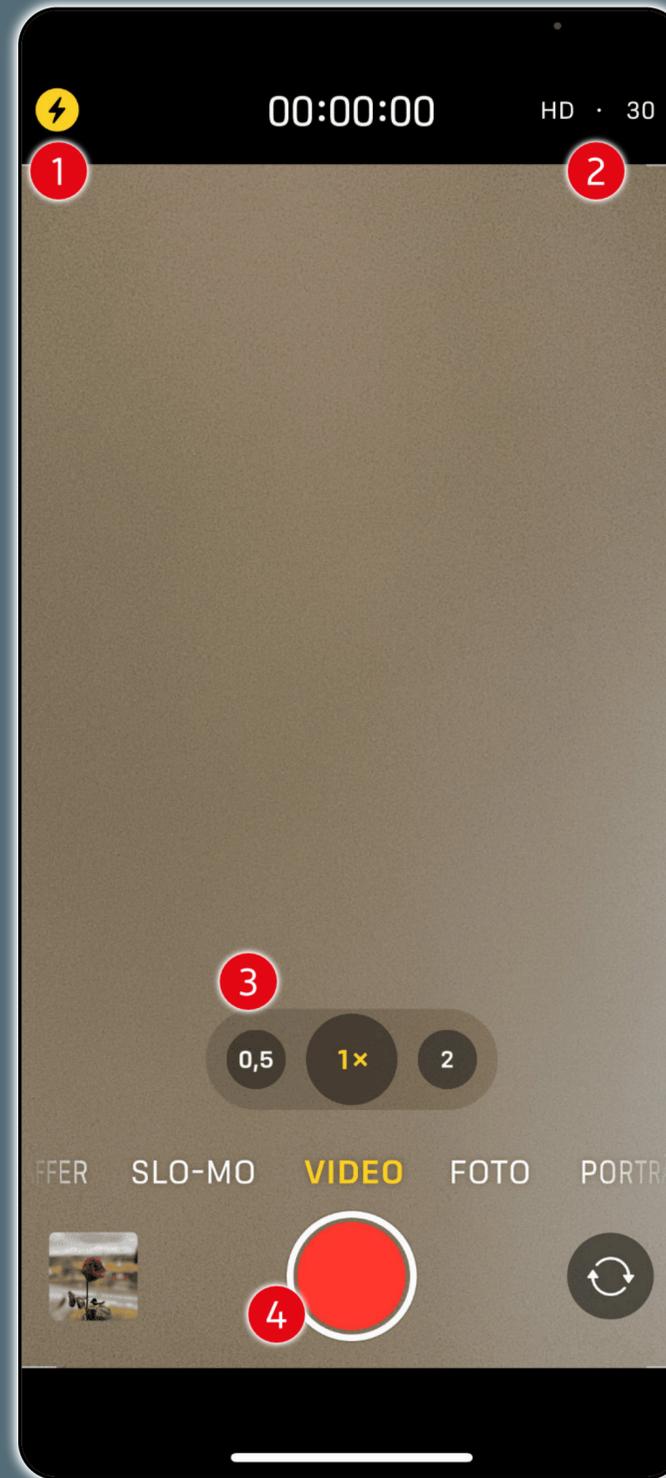
Die Werte können Sie kombinieren. Denken Sie daran: Höhere Auflösung (HD/4K) und/oder mehr Bilder pro Sekunde (24/30/60) bedeuten auch mehr Speicherbedarf.

Die Werte können Sie kombinieren.

③ Zoom/Vergrößerung

④ Aufnahme starten

## Wo finde ich das?



## Aufnahme läuft



## Worum geht's hier?

### Wechseln zur Frontkamera

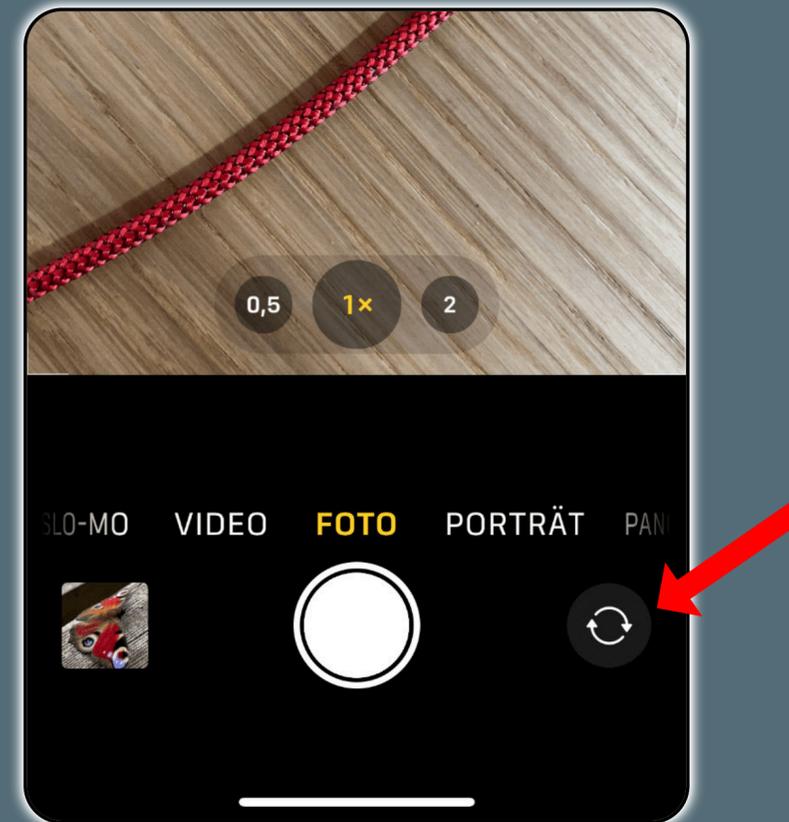
Die Frontkamera befindet sich am oberen Rand des Startbildschirms. Sie benötigen sie eigentlich nur für Selfies – und Video-Telefonate.

Gut zu wissen:

Qualität und Möglichkeiten der Frontkamera sind deutlich eingeschränkt. Auch für den Zoom haben Sie nur eine begrenzte Auswahl.

## Wo finde ich das?

Für den Wechsel zwischen der Hauptkamera auf der Rückseite und der Frontkamera tippen Sie auf das Wechsel-Symbol neben dem Auslöser.

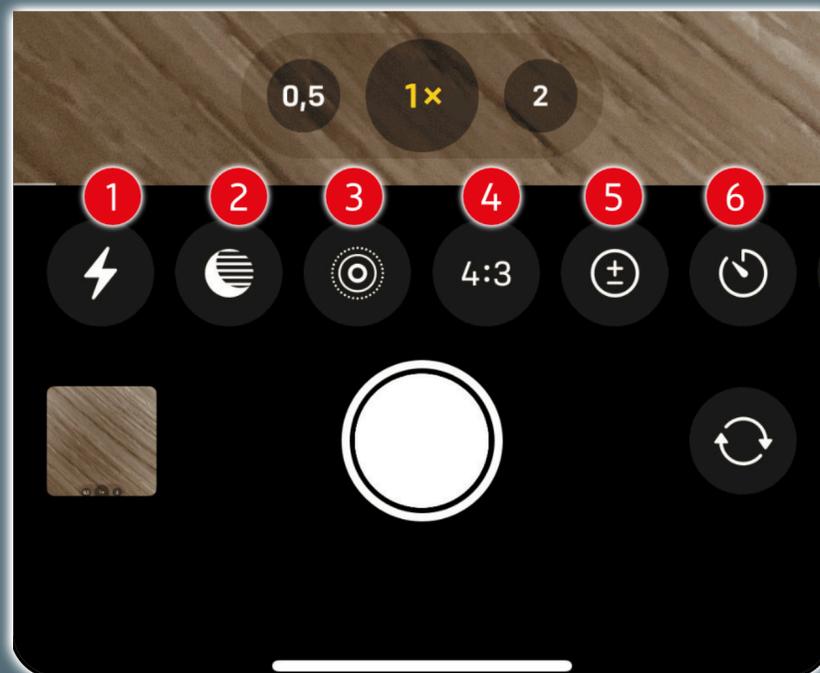
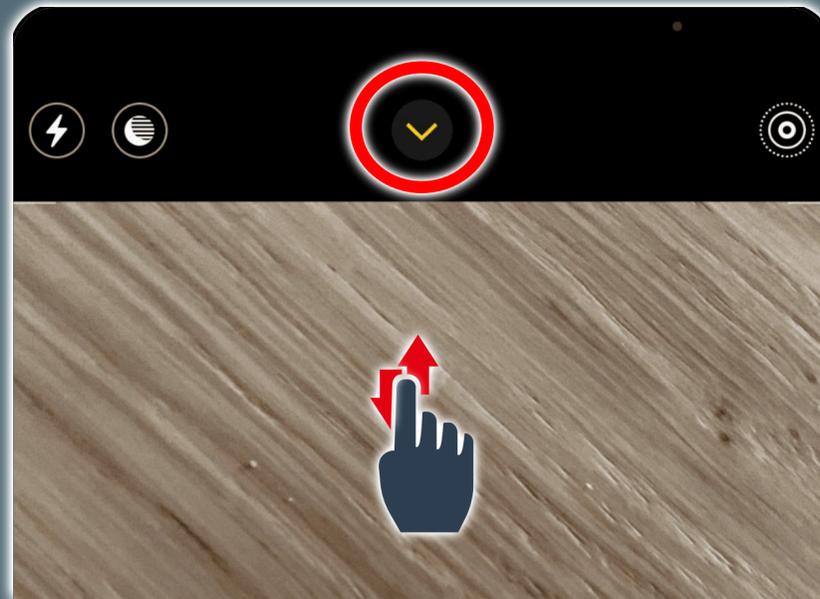


## Ansicht Galerie





# Bedienelemente erweitert



Tippen Sie oben auf den kleinen Pfeil oder fahren Sie am Bildschirm nach oben, um die erweiterten Einstellungen zu öffnen:

- 1 Blitz
- 2 Nachtmodus
- 3 Live-Fotos
- 4 Format
- 5 Belichtung/Helligkeit
- 6 Timer (= Selbstauslöser)

Zum Schließen einfach am Bildschirm nach unten fahren.

## Worum geht's hier?

### Blitz aktivieren

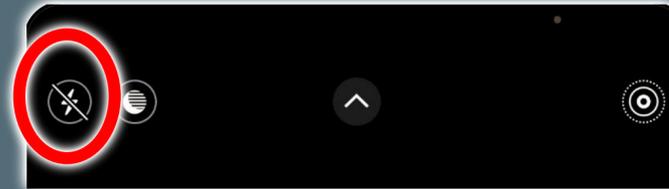
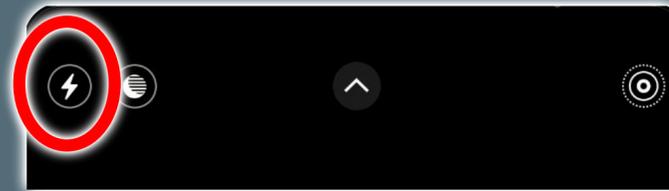
Der Blitz befindet sich auf der Rückseite Ihres iPhones, er wird bei schlechten Lichtverhältnissen automatisch aktiviert.

Das passt aber nicht immer. Vielleicht möchten Sie ja eine spezielle Nachtaufnahme machen oder ein besonderes Objekt aufhellen.

Dann sollten Sie passend dazu den Blitz einstellen.

## Wo finde ich das?

Über das Symbol am oberen Rand, schalten Sie den Blitz ein und aus.

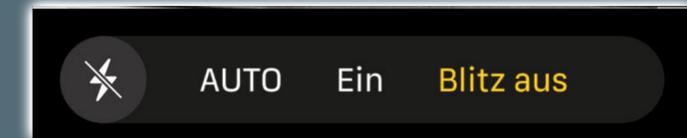
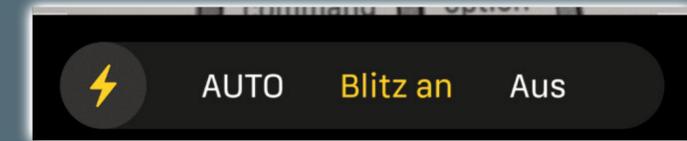


## Was kann ich einstellen?



In den erweiterten Einstellungen finden Sie diese Auswahl:

Auto-Blitz • An • Aus



Auch das Symbol links oben zeigt den jeweiligen Status an.

Meine Empfehlung: **Auto**

## Worum geht's hier?

### Nachtmodus

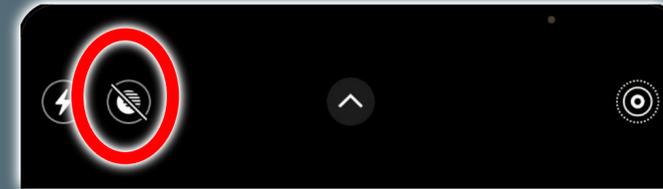
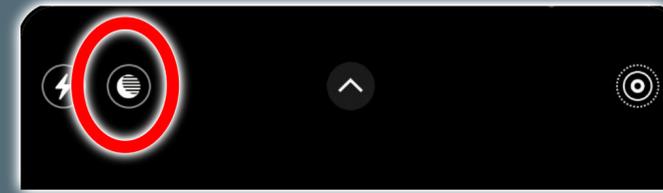
Wenn aktiviert, verlängert sich bei Bedarf die Belichtungszeit, um mehr Licht einzufangen.

Wichtig:

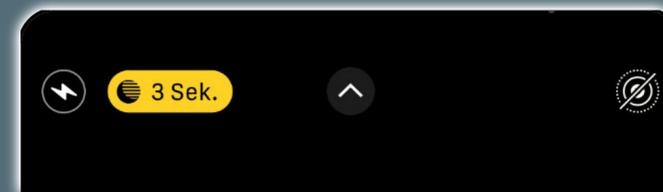
Verwenden Sie dafür eine Stativ, um Wackeln zu vermeiden.

## Wo finde ich das?

Über das Symbol am oberen Rand, schalten Sie den Nachtmodus ein und aus.



Auch das Symbol links oben zeigt den jeweiligen Status und die Belichtungszeit an.

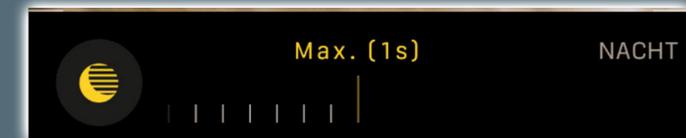


## Was kann ich einstellen?



In den erweiterten Einstellungen finden Sie diese Auswahl, die Sie über einen Schieberegler bedienen:

Aus · Auto · Max



Meine Empfehlung: **Auto**

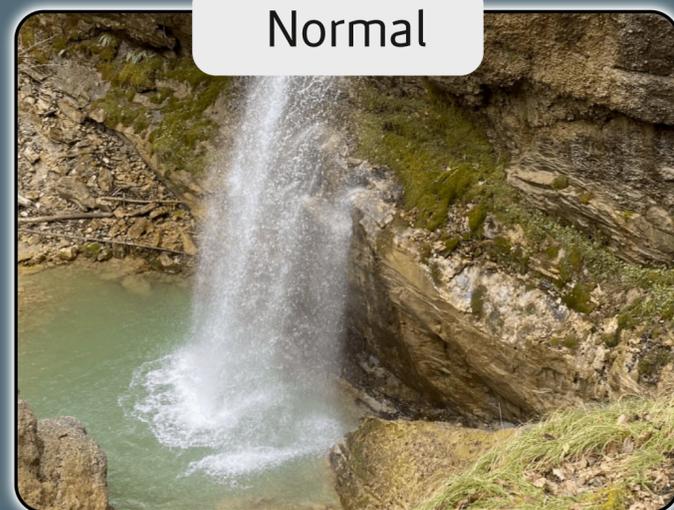
## Worum geht's hier?

### Live-Fotos

Ein spezieller Modus – für besondere Effekte. Zum Beispiel für Langzeitbelichtungen, mit denen Sie bewegtem Wasser das gewisse Extra geben.

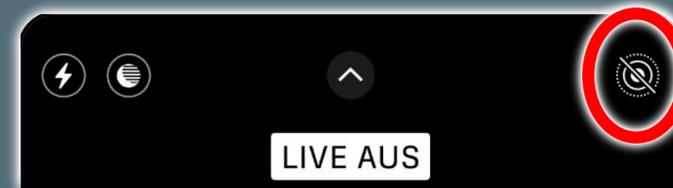
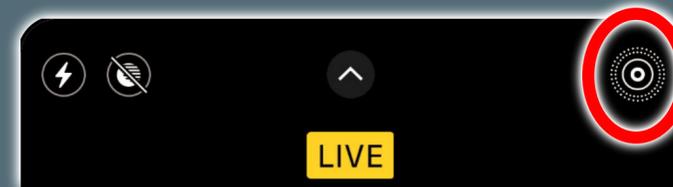
Wichtig:

Ihr iPhone nimmt dafür ein kurzes Video auf, verwenden Sie wenn möglich ein Stativ.



## Wo finde ich das?

Über das Symbol am oberen Rand, schalten Sie den Live-Modus ein und aus. Beim Umschalten erhalten Sie dazu eine Rückmeldung.



Meine Empfehlung:  
**Per Hand Ein/Aus**

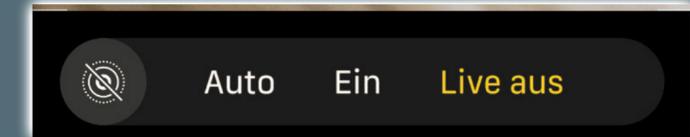
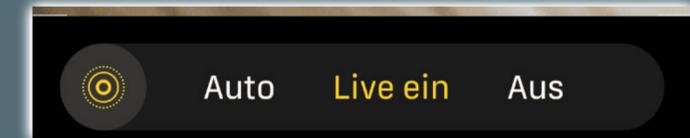
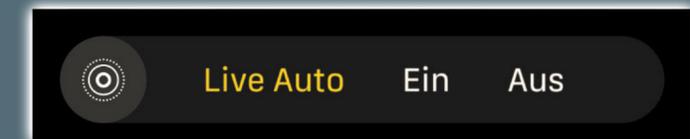
Mehr dazu in einer extra Anleitung.

## Was kann ich einstellen?



In den erweiterten Einstellungen finden Sie diese Auswahl:

Live Auto • Ein • Aus



Auch das Symbol rechts oben zeigt den jeweiligen Status an.

## Worum geht's hier?

Bildformat = Verhältnis

1 4/3

Das bekannte Format für Fotos.

2 1/1

Das besondere Format für Fotos.

3 16/9

Das moderne Breitwand-Format

Ihr Handy hat auf der Rückseite vermutlich mehrere Linsen. Damit werden unterschiedliche Bildformate und Vergrößerungen realisiert.

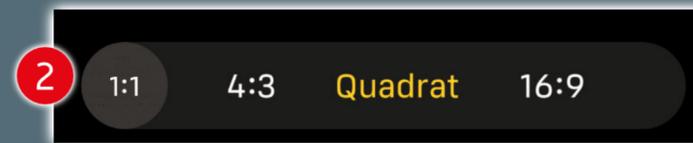
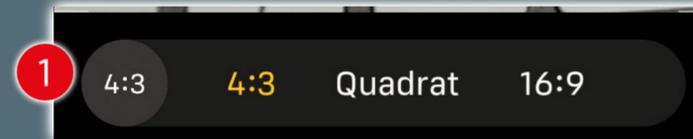
Hat Ihr Handy nur eine Linse, werden die unterschiedlichen Formate durch einfaches Zuschneiden erzeugt.

## Wo finde ich das?



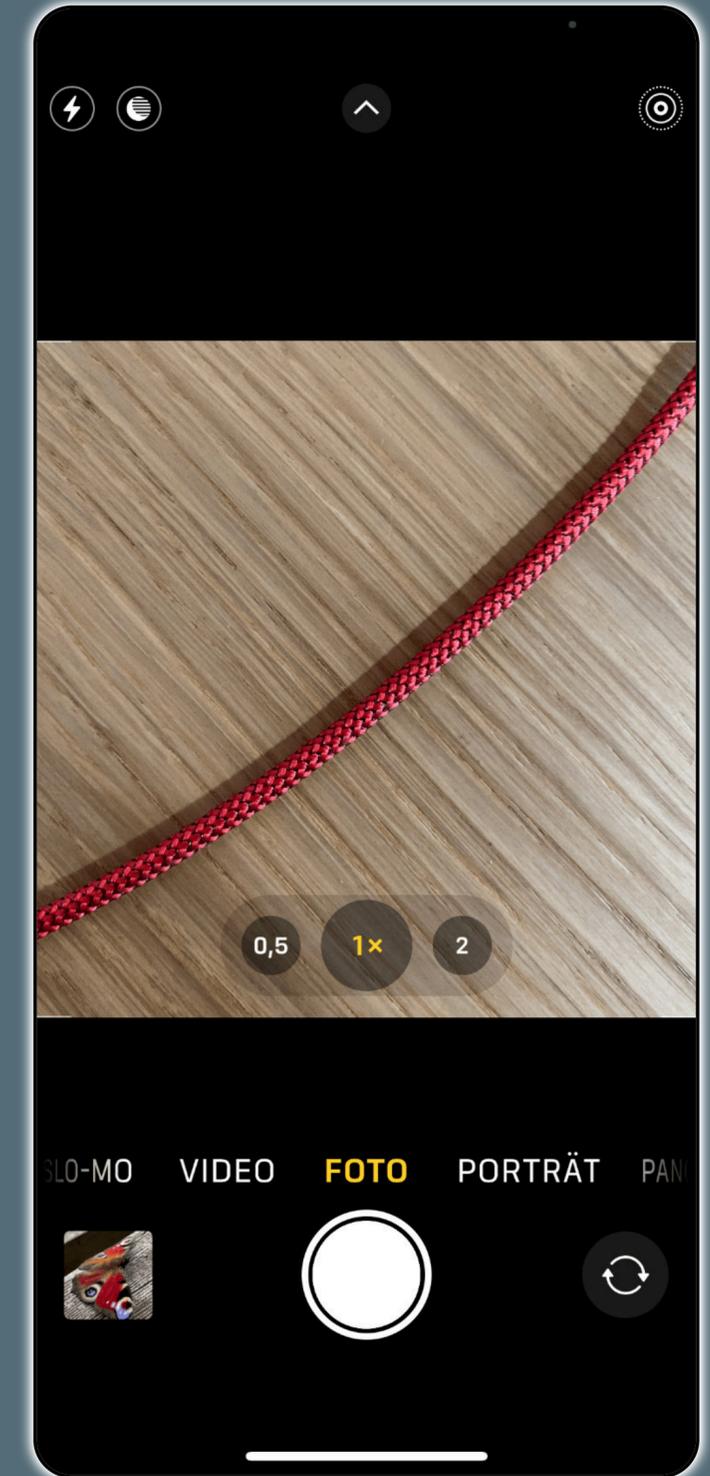
In den erweiterten Einstellungen finden Sie diese Auswahl:

4:3 · Quadrat (1:1) · 16:9



Schließen Sie die erweiterten Einstellungen, erkennen Sie das eingestellte Format nur an der Vorschau.

## Vorschau Quadrat (1:1)



## Worum geht's hier?

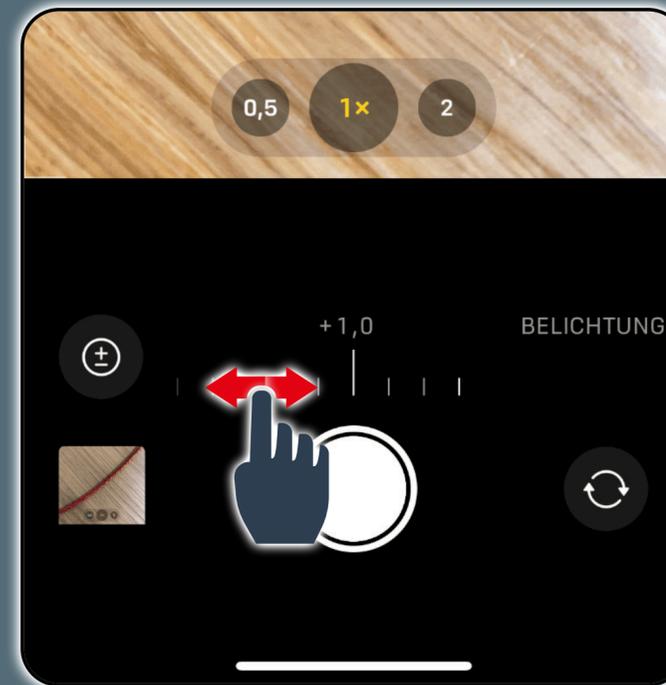
### Helligkeit / Belichtung

Damit passen Sie die Belichtung der Umgebung an.

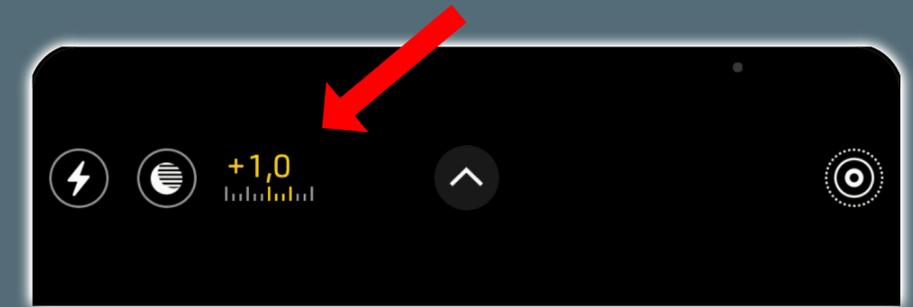
## Wo finde ich das?



In den erweiterten Einstellungen stellen Sie den Wert über einen Schieberegler ein.



## Anzeige



Schließen Sie die erweiterten Einstellungen, wird am oberen Rand die aktuelle Einstellung angezeigt.

Mit einem Tipp darauf, blenden Sie den Regler ein und aus.

## Worum geht's hier?

### Timer

- 1 Aus
- 2 3 Sekunden
- 3 10 Sekunden

Das kennen Sie sicher auch: Derjenige, der fotografiert, ist fast nie auf den Fotos zu sehen – er hat ja die Kamera in der Hand.

Um das zu umgehen, brauchen Sie nur ein Stativ oder eine andere Halterung. Dann richten Sie Aufnahme ein, starten den Timer und huschen schnell ins Bild.

Und so ist die Timer-Aufnahme eine gute Alternative zu einem Selfie.

## Wo finde ich das?

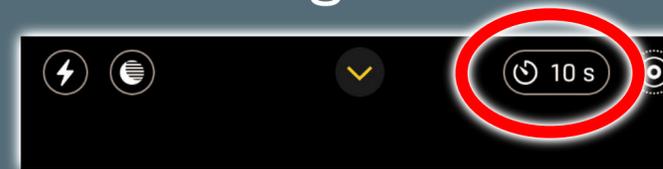


In den erweiterten Einstellungen finden Sie diese Auswahl:

Aus • 3s • 10s



Eine Anzeige am oberen Rand zeigt die gewählte Einstellung.



Ein Tipp darauf öffnet die Einstellungen wieder.

## Gut zu wissen:

Um den Timer zu starten, tippen Sie ganz normal auf der Auslöser. Ein Countdown am Bildschirm und der blinkende Blitz zeigen den Ablauf der Zeit an.

## Worum geht's hier?

### Filter

Mit diesen Filtern können Sie bereits bei der Aufnahme einen Effekt aktivieren.

Meine Empfehlung:

Nutzen Sie das **nur für spezielle Fotos**.

Die gleichen Filter stehen Ihnen auch später bei der Bearbeitung zur Verfügung.

Und dort ist die Handhabung bzw. der Vergleich viel einfacher.

## Wo finde ich das?



Ganz rechts in den erweiterten Einstellungen finden Sie eine Auswahl an Filtern, die Sie direkt bei der Aufnahme anwenden können.



Um die Filter-Auswahl rückgängig zu machen, wählen Sie ganz links den Filter „Original“ und tippen dann auf das Filter-Symbol.

## Gut zu wissen:

Filter, die bereits bei der Aufnahme anwenden, können Sie nachträglich auch wieder entfernen.

